

# TRALLALLERO / festival del teatro ragazzi in Friuli Venezia Giulia

5<sup>a</sup> edizione

Artegna (UD), 4/8 ottobre 2015

## IL VALORE DELLE PICCOLE COSE

Benvenuti al festival Trallallero, il principale evento organizzato da Teatro al Quadrato.

**Dedicato alle realtà che si occupano di teatro e cultura per l'infanzia e la gioventù in Regione** è un momento di confronto e dialogo che suscita sempre maggiore interesse a livello nazionale.

- **Gli obiettivi per il 2015**

Per cominciare a pensare alla quinta edizione di Trallallero, ci siamo voluti porre una domanda piuttosto scomoda: dopo quattro anni di esperienza, perché c'è questo festival?

La risposta l'abbiamo fortunatamente trovata negli stessi motivi che ci hanno spinto a partire con questa avventura:

**Trallallero è un luogo di incontro**, un modo nuovo di conoscere e farsi conoscere da operatori e pubblico, **uno spazio dove lavorare assieme per crescere come professionisti e come persone**.

La sua identità e la sua ragione di esistere sono strettamente collegate alla sua dimensione locale; il punto d'attenzione principale è, e deve essere, ciò che succede nel campo della cultura per ragazzi in Friuli Venezia Giulia.

In questi anni Trallallero è cresciuto molto, e noi con lui.

Crescere porta responsabilità e impone scelte. Bisogna capire bene chi siamo e darsi la giusta dimensione per potersi poi presentare in modo compiuto agli altri.

**Noi abbiamo scelto. La nostra dimensione è: il piccolo.**

Per questo: IL VALORE DELLE PICCOLE COSE, sarà il sottotitolo della quinta edizione di Trallallero. Non poteva essere altrimenti, per tre ragioni ben precise:

1. nel panorama del teatro ragazzi nazionale Teatro al Quadrato è ancora una piccola realtà;
2. rispetto ad altre sedi di festival (Bologna, Milano, Torino, Bari...) Artagna è una realtà piccola;
3. il pubblico cui ci rivolgiamo è quello dei piccoli.

Siamo piccoli, ma senza timore di dichiararlo, perché è importante imparare a guardare le cose anche da prospettive diverse.

**Molti progetti di collaborazione tra compagnie sono nati e si sono sviluppati** partendo da questo contesto, il più eclatante è TRIP Teatro, una rete collaborativa che riunisce sei realtà del teatro ragazzi regionale, ma la semplice rete di rapporti fra le persone che il festival ha permesso, è un risultato che da solo ripaga tutto l'impegno speso nel dare vita alla manifestazione.

Alla luce di queste considerazioni, **Trallallero da quest'anno lavorerà consapevolmente su scala ridotta**: spazi di scena, incontro e azione limitati scelti appositamente per permettere una maggiore reciprocità delle esperienze, **favorire il dialogo e il confronto** con qualunque tipo di interlocutore: che sia il bambino, il collega, l'insegnante, o qualunque persona interessata al mondo del teatro per ragazzi che si potrà incontrare nelle strade di Artagna dal 4 all'8 ottobre.

- **Approfondimenti**

Gli abituali workshop e convegni dedicati agli artisti regionali e al pubblico interessato, verranno sviluppati assieme al teatro scuola dell'Ente Regionale Teatrale del F.V.G.

Il **workshop "Play the Mobiles: in ricerca dell'equilibrio fra i linguaggi"** fa parte del percorso MasterClass "Teatro Fantasma" dell'ERT-teatro scuola per il 2015/16, si svilupperà in tre sessioni pomeridiane **da lunedì 5 a mercoledì 7**, mentre il **convegno "E tu che fai?"** è fissato per il pomeriggio di **giovedì 8**.

Il filo conduttore di questi appuntamenti sarà il tema della **multidisciplinarietà**. Argomento oggi molto sentito nel mondo della cultura, non solo per ragazzi, dopo la Riforma Franceschini che ha interessato la cultura italiana a cavallo tra il 2014 e il 2015... ma che cosa vuol dire?

Anche per il 2015 Trallallero ospita **Assitej-Italia**, membro di Assitej-International (l'associazione che riunisce le compagnie di teatro ragazzi di tutto il mondo) di cui fa parte anche teatro al quadrato, proprio per parlare di formazione, materia che la stessa Assitej-Italia sostiene e promuove attraverso il progetto **In-Forma**. L'appuntamento per questo incontro-aperitivo è per **mercoledì 7**.

## programma

### DOMENICA 4 ottobre

ore 11.30, Teatro Lavaroni

#### **IL TEATRO MAGICO**

Teatro Nomade / Trieste / 3-11 anni / 50 minuti

ore 16.00 / 17.30, Piazza Marnico

#### **BAMBINI IN PIAZZA**

ore 17.30, Teatro Lavaroni

#### **I TRE PORCELLINI, Rosa, Rosetta e Rosmarino**

La Piccionaia - Centro di Produzione Teatrale / Vicenza / 3-7 anni / 55 minuti

### LUNEDÌ 5 ottobre

ore 10.00, Auditorium Scuole

#### **CONTIS TARONDIS, storiis de Scjatepantiane**

Lenghis dal Drâc / Udine / 5-10 anni / 50 minuti

ore 11.00, Teatro Lavaroni

#### **BULLI DI SAPONE**

Artivarti e La Luna al Guinzaglio / Portogruaro e Trieste / 10-14 anni / 70 minuti

ore 14.30 / 17.30, Sala Consiliare

#### **PLAY THE MOBILES: in ricerca dell'equilibrio fra i linguaggi**

MasterClass "Teatro Fantasma" 2015/2016 dell'ERT-teatro scuola

condotto da Giuliano Scarpinato, vincitore Premio Scenario Infanzia 2014

ore 18.00, Teatro Lavaroni

#### **GNAM!**

Ullallà Teatro / Marostica / 4+ anni / 50 minuti

ore 19.00, Sala Consiliare

aperitivo teatrale: **INAUGURAZIONE TRALLALLERO 2015**

ore 19.15, Sala Consiliare

incontro con l'autore: **EMANUELA DA ROS**

In collaborazione con l'Associazione Rasmus.

## MARTEDÌ 6 ottobre

ore 9.30, Sala Consiliare

### **CAVOLI E MERENDE**

Teatro della Sete e Associazione O432 / Udine / 6-11 anni / 45 minuti + 30 minuti laboratorio

ore 11.00, Teatro Lavaroni

### **IL LIBRO DELLE OMBRE**

Teatro di Carta e Ombre Bianche Teatro / Civitavecchia / 5+ anni / 50 minuti

ore 14.30 / 17.30, Sala Consiliare

### **PLAY THE MOBILES: in ricerca dell'equilibrio fra i linguaggi**

MasterClass "Teatro Fantasma" 2015/2016 dell'ERT-teatroescuela

condotto da Giuliano Scarpinato, vincitore Premio Scenario Infanzia 2014

ore 18.00, Teatro Lavaroni

### **GLI SNICCI**

Carichi sospesi / Padova / 4-11 anni / 50 minuti

## MERCOLEDÌ 7 ottobre

ore 9.30, Teatro Lavaroni

### **BLEONS/Lenzuola**

Teatro al Quadrato / Tarcento / 4+ anni / 45 minuti

ore 10.30, Sala Consiliare

### **DOMITILLA, s.o.s. operazione terra**

La Luna al Guinzaglio / Trieste / 6-10 anni / 70 minuti

ore 14.30 / 17.30, Sala Consiliare

### **PLAY THE MOBILES: in ricerca dell'equilibrio fra i linguaggi**

MasterClass "Teatro Fantasma" 2015/2016 dell'ERT-teatroescuela

condotto da Giuliano Scarpinato, vincitore Premio Scenario Infanzia 2014

ore 18.00, Teatro Lavaroni

### **FELICINO**

CTA Centro Teatro Animazione e Figure e CSS Teatro stabile di innovazione del FVG / Gorizia e Udine / 3-7 anni / 50 minuti

ore 19.00, Sala Consiliare

### **aperitivo teatrale: ASSITEJ-ITALIA**

per conoscete Assitej Italia e il progetto formativo per artisti ed operatori In-Forma.

## GIOVEDÌ 8 ottobre

ore 9.30, Auditorium Scuole

### **CECCO L'ORSACCHIOTTO**

Pandemonium Teatro / Bergamo / 3+ anni / 50 minuti

ore 11.00, Teatro Lavaroni

### **LA BELLA E IL BESTIOLINO**

Teatro al Quadrato / Tarcento / 4+ anni / 45 minuti

ore 14.30 / 16.30, Sala CAI

### **MA TU CHE FAI?**

Tavola rotonda a cura di ERT-teatroescuela sulla "multidisciplinarietà", la produzione e fruizione dell'arte in relazione all'infanzia.

ore 17.30, Teatro Lavaroni

### **FORMELASTICA (studio per spettacolo)**

Molino Rosenkranz / Castions di Zoppola (PN)